

COMUNICATO STAMPA

Archimede Arte:

progetto di gestione e rilievo artistico sviluppato presso i Musei Vaticani

I Musei Vaticani sono uno dei complessi museali più imponenti e affascinanti del mondo: oltre sei **milioni di turisti** giungono annualmente da ogni parte del globo **per visitare la più importante collezione di opere d'arte** di sempre, racchiusa tra le mura della Santa Sede, e l'incredibile vastità di sale e di beni artistici presenti.

Data l'impressionante affluenza di visitatori che interessa i Musei Vaticani e la conseguente enorme mole di dati di competenza degli organi amministrativi, tecnici e preposti alla conservazione dei beni, si era resa necessaria da parte dell'Amministrazione l'implementazione di una soluzione informatica che garantisse **una gestione efficiente**, completa e puntuale di tali informazioni, che permettesse di **organizzare** in maniera flessibile e puntuale la **turnazione del personale di custodia** e di analizzare i parametri relativi all'andamento delle visite.

I Musei Vaticani hanno scelto così di implementare **una soluzione completa per la gestione museale e per l'analisi dei dati dei visitatori** affidando lo sviluppo ad **Archimede S.r.l. di Perugia**.

Archimede è una società umbra che **realizza software e servizi informatici da oltre vent'anni**. La società, che aveva già fornito ai Musei Vaticani la [Suite per l'impiego del personale in turnazione](#), annovera **tra i suoi clienti** importanti realtà del nostro Paese quali **Poste Italiane, RTI-Mediaset, Adnkronos, gli Aeroporti di Bergamo, Venezia e di Lamezia Terme, la Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio dell'Umbria**, numerose strutture sanitarie tra cui **ASL di Imola, ASL 1 dell'Umbria, Istituti Clinici di Perfezionamento e (Osp. Pediatrico Buzzi), Istituto Serafico di Assisi, AIAS di Melfi, Montecatone Rehabilitation Institute**, Centri di Riabilitazione O.S.M.A.I.R.M., oltre a diverse aziende estere tra cui **Clinica Santa Chiara di Locarno (CH) e Croce Verde di Lugano (CH)**.

Grazie all'esperienza e al know how maturati presso i Musei Vaticani e alla collaborazione con aziende specializzate del settore, Archimede ha dato origine a una specifica divisione, [Archimede Arte](#), impegnata nella realizzazione di un insieme di software e procedure che affrontano **in maniera coordinata**, sinergica e flessibile **tutte le esigenze operative di gestione degli enti artistici** quali musei, Soprintendenze, gallerie d'arte e fondazioni.

Archimede Arte ha permesso - parallelamente all'esigenza di gestione del personale - di rispondere anche alla necessità del committente di provvedere **a un minuzioso lavoro di rilevazione dei beni immobili** per procedere a una **mappatura digitale completa degli affreschi e dei pavimenti** delle sale e di altri ambienti di enorme pregio dei Musei Vaticani.

La società umbra si è impegnata quindi nel corso del triennio 2014-2016 in un ampio e strutturato progetto svolto a più riprese di **rilievo e restituzione 2D e 3D** di molteplici ambienti, immobili e opere d'arte, basato su una serie di **rilevazioni a mezzo laser scanner** che hanno consentito di ottenere diversi elaborati topografici e architettonici da cui si sono generate **riproduzioni minuziose e ad alto livello di dettaglio** dei beni artistici dei Musei.

In particolare, il nuovo progetto **MOUSEION** della divisione Archimede Arte sovrintende a ogni aspetto operativo della **gestione di enti museali**: dalla turnazione del personale di custodia all'analisi degli indicatori finanziari riguardanti la redditività delle visite, dalla rendicontazione delle informazioni relative al monitoraggio degli immobili e delle singole sale all'**analisi storica delle visite**.

Grazie a questo innovativo progetto di *smart museum* è stato **possibile** sia misurare in termini numerico quantitativi i dati inerenti le visite, che **effettuare comparazioni di valori disomogenei** fra loro attraverso le curve tendenziali prodotte dalla correlazione dei dati, al fine di generare **analisi dei dati personalizzate in maniera efficiente, tempestiva e completa**.

*“La scelta di Musei Vaticani è un ulteriore riconoscimento della qualità e dell’impegno profuso dalla nostra società nella realizzazione di **avanzati strumenti di analisi e di workforce management**.”* ha dichiarato Aldo Pascucci, amministratore di Archimede *“Il prototipo di Archimede Arte, attraverso un impianto modulare e parametrizzabile, ha permesso di confrontare i dati annuali con basi storiche per generare navigazioni intuitive e complete, di incrociare in real time informazioni amministrative con quelle operative del personale in turnazione, di eseguire **scansioni accurate** con sistemi **laser scanner** e con tecniche di **fotogrammetria** di beni e aree artistiche per generare **ricostruzioni ad alta definizione** dei capolavori dell’arte.*

*Siamo certi che l’esperienza di Archimede maturata presso i Musei Vaticani si rivelerà preziosa per tutte le Soprintendenze e i musei intenzionati a realizzare presso le proprie strutture un approccio sinergico, completo ed **economicamente vantaggioso** per la **gestione dei patrimoni artistici**.”*

Per maggiori informazioni rivolgersi a:

Ufficio Stampa Musei Vaticani

Tel. 0669883041 - Fax 0669885236

e-mail: stampa.musei@scv.va

Archimede S.r.l.

Via Manzoni n. 82 06135 Ponte S. Giovanni (Perugia)

Tel: 075.6070111 - Fax: 075.6070199

Sito: www.gestionearte.com e-mail: ufficiocommerciale@archinet.it

Altri siti aziendali: www.archinet.it - www.gestionedeiturni.it

www.archimedetechnology.it – www.archimedegiuridica.it